

様々な音の風景 XIV

20世紀以降の音楽とその潮流

1. ヒンデミット Paul Hindemith
ヴァイオリンソロソナタ Op.31 Nr.2
Sonate fur Violine

北川靖子 (vn) Kiyoko KITAGAWA

2. 北條直彦 Naohiko HOUJO
「パースペクティヴ」～ピアノのための ～他未定～
"Perspective" for Piano ~etc.-----

古川五巳 (pf) Izumi FURUKAWA

3. 中島洋一 Youichi NAKAJIMA
「青い詩」オンドマルトウノとピアノのために (改訂初演)
"Blue Poem" ~ for Ondes Martenot and Piano

久保智美 (o.d.) Satomi KUBO / 神田麻衣 (pf) Mai KANDA

4. 浅香 満 Mitsuhiro ASAHA
Songs for Saxophone
中村有里 (sax) Yuri NAKAMURA / 山本有紗 (pf) Arisa YAMAMOTO

休憩

5. 北條直彦 Naohiko HOUJO
弦楽三重奏曲 String Trio
恵藤久美子 (vn) Kumiko ETOH / 百武由紀 (va) Yuki HYAKUTAKE /
安田謙一郎 (vc) Kenichiro YASUDA

6. 助川敏弥 Toshiya SUKEGAWA
「さくらまじ」 "Spring wind" (2003)
Gismonda (2010~2011)
深沢亮子 (pf) Ryouko FUKAZAWA

7. 中嶋恒雄 Tsuneo NAKAJIMA
「狩野敏也の詩による三つの歌曲」
3 Songs-Poem by Toshiya Kanoh
1. そこに人がいるから 2. 風に吹かれて 3. ここをすぎて泣け
中嶋啓子 (sop) Keiko NAKAJIMA / 安田正昭 (pf) Masaaki YASUDA

8. アンリ・デュティユー Henri DUTILLUX
「ピアノソナタ」第三楽章
The 3rd Movement from Sonate pour Piano (Choral et Variations)
北川暁子 (pf) Akiko KITAGAWA

2017年10月26日(木) 18:45開演 / 18:15開場

すみだトリフォニーホール(小ホール)

全席自由席: 3,000円 / 当日 3,500円



主催: 日本音楽舞踊会議
(The Conference of Music and Dance Japan)

後援: 月刊「音楽の世界」

※ 未就学児の同伴はご遠慮ください

お問い合わせ: 日本音楽舞踊会議事務局
Tel/Fax: 03-3369-7496
E-mail: info@cmdj1962.net
Website: http://cmdj1962.net

